

从文化的观点分析高等学校红色教育

张 徽¹, 李明泽²

(1. 沈阳建筑大学党委宣传部, 辽宁 沈阳 110168; 2. 沈阳建筑大学土木工程学院, 辽宁 沈阳 110168)

摘 要:从文化的视角审视红色教育, 阐述了红色教育的文化属性。通过分析红色文化的传播过程, 发现红色教育的内在逻辑。基于辽宁丰富的红色资源, 分析当前高等学校开展红色教育存在的问题和不足, 并从完善红色教育融入机制、设立红色教育课程、创新红色教育方式、开展红色实践活动、打造红色文化品牌5个方面, 提出了加强高等学校红色教育的对策。

关键词:文化; 红色教育; 红色资源; 高等学校

中图分类号:G641

文献标志码:A

中国共产党第二十次全国代表大会报告指出, 要“弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系, 深入开展社会主义核心价值观宣传教育, 深化爱国主义、集体主义、社会主义教育, 着力培养担当民族复兴大任的时代新人”。高等学校(以下简称“高校”)的教育过程是以文化人、以文育人的过程, 从文化的观点审视红色教育, 更有利于透视红色教育的本质, 探寻红色教育的规律, 提升红色教育的实效。

国内一些学者围绕红色资源与高校思想教育相结合开展了研究, 彭希林等^[1]认为红色资源在高校思想政治教育中运用的途径和方法主要包括: 教学融入途径、文化感染途径、实践体验途径及网络渗透途径; 李艳^[2]认为, 高校应注重将红色资源融入思想政治理论课教学, 引导大学生培育和践行社会主义核心价值观; 胡杨等^[3]提出, 红色文化为大学生思想政治教育提供了本源性优质资源, 要积极研究和开发红色资源。尽管国内关于高校红色教育的研究较多, 但通过分析

发现, 相关研究大多局限于如何促进红色资源融入思想政治教育, 而对于如何将红色教育凝练为校园文化的重要组成部分进而提升校园文化的育人功能却鲜有论述。为此, 本研究从文化的观点分析了高校红色教育, 并从高校校园红色文化的角度提出了加强高校红色教育的对策, 以为后续相关研究提供参考。

一、文化的概念

《辞海》对“文化”一词从广义和狭义两个方面进行了阐述: 广义来看是指人类在社会历史实践中所创造的物质财富和精神财富的总和, 狭义来说是指社会的意识形态以及与之相适应的制度和组织结构^[4]。在中国, “文化”一词出自《周易》, 其中记载“文明以止, 人文也。观乎天文, 以察时变, 观乎人文, 以化成天下”。美国著名学者伯顿·克拉克^[5]在其主编的《高等教育新论——多学科的研究》一书中从文化系统的原始分类、学术文化、文化的内外在决定因素、学术文化的

环境及影响等方面对高校的文化进行了分析。同时也强调了:当研究的领域缩小到某些类型的院校时,就比较容易找到合适的例子,文化是支配社会或社会群体行为的一系列价值观念、信仰和信条。

就文化而言,尽管古今中外学者的具体表述不尽相同,但是普遍倾向于将文化定义为某一群体在某一阶段的共同价值追求,它来源于人们的生活经验和价值判断,是一种能够在人们认识世界、改造世界过程中发挥作用的精神力量,这种力量不仅影响着个人的成长,也影响着民族、国家甚至世界的发展变迁。事实上,任何一种文化的形成和确立,都是建立在某种价值观和行为规范被认可和被遵从的基础之上的,文化的形成在一定程度上就代表着某种社会秩序的形成,从这一点分析不难发现,文化在一定程度上具有维持社会秩序的功能。

人才培养、科学研究、服务社会、文化传承创新和国际交流合作是新时代中国普通高校承担的重要职能,这五大职能具有多元一体的特征,彼此联系密不可分。也就是说,文化传承创新不是孤立存在的高校职能,其对于其他四项职能的实现与达成具有重要的促进作用。因而高校能通过持续传承文化、发展文化和创新文化,为社会人才的培养发挥重大作用。在中国建设与发展高校校园文化,必须坚持以马克思主义为指导,通过大力弘扬中华优秀传统文化、传承红色革命文化和发展社会主义先进文化,着力构建具有中国特色的高校文化体系。

二、高校红色教育的文化属性

1. 红色教育的基本内涵和功能

红色文化肇始于血与火的峥嵘岁月,淬炼于改天换地的建设时代,发展于超越争先的改革时期^[6]。100多年来,中国共产党团结带领中国人民进行了艰苦卓绝的斗争,取得了伟大的胜利,由此积累了许多宝贵的红色资源。这些红色资源既吸收了古今中外的先进文化成果,也融入了一代又一代中国共

产党人的丰富历史经验,成为了凝聚中国人民开拓创新、不懈奋斗的精神力量,创造出具有中国特色的,兼具科学性与大众性的文化形态。

开展红色教育,就是要用好红色资源,发扬好红色传统,传承好红色基因,让中国共产党100多年来积累的宝贵精神财富焕发出新的光芒。从这一点来看,开展红色教育与落实立德树人根本任务的目标是一致的,或者说开展红色教育就是高校落实立德树人根本任务的时代要求。通过开展红色教育,让大学生聆听红色故事,感受红色传统,浸染红色基因,有助于高校实现对大学生在知识、能力、素质等方面的培养目标,切实使红色文化内化为大学生的精神品格与核心素养。具体而言,红色教育的功能主要体现在以下3个方面:一是价值导向功能,有助于促使大学生形成正确的世界观、人生观、价值观;二是品德塑造功能,有助于培养大学生具备良好的道德品质;三是情操陶冶功能,有助于引导大学生树立以人民为中心的高尚情怀。

2. 红色教育的文化特征

(1) 红色教育具有较强的民族性

就红色教育的本质而言,最基本的特征就是民族性。从1921年中国共产党诞生至今,一代代中华儿女前赴后继、顽强拼搏,为民族的独立、解放、发展、强大而奋斗,留下了众多可歌可泣的英雄事迹。中国共产党的百年奋斗史,就是一部中华民族的奋斗史。正因如此,红色教育必然带有鲜明的民族性,可以说民族性是红色教育的首要文化属性。

(2) 红色教育具有较强的科学性

在庆祝中国共产党成立100周年大会上,习近平总书记指出:“中国共产党为什么能,中国特色社会主义为什么好,归根到底是因为马克思主义行!”马克思主义之所以能够指引中华民族实现从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃,最主要的原因就在于马克思主义具有科学性和真理性。也正因如此,在这一过程中孕育产生的红色资源,无论是在理论还是在实践方面都具有较强的科

学性。

(3) 红色教育具有较强的社会传播性

教育是一种信息传递活动,它是按照确定的教学目标,通过教学媒体将相应内容传递给教学对象的过程,在这一过程中,受教育者往往又会成为新的信息传播源。开展红色教育,其本质就是让大学生切身感悟中国共产党艰苦奋斗的光辉历程,学习领悟红色文化的真谛,引导大学生做红色基因的传承者、宣传者和践行者,赓续红色血脉^[7]。因此,红色教育所具有的社会传播属性也是红色教育的文化特征之一。

3. 红色教育在高校文化育人领域的重要意义

(1) 有利于提升大学生的文化自信

习近平总书记在中国文学艺术界联合会第十次全国代表大会、中国作家协会第九次全国代表大会开幕式上的讲话中强调,“文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量”。在复杂多变的社会浪潮中,一个民族或国家能够坚持不懈奋斗的重要标志是文化自信,其关系到国家文化安全和民族精神独立等一系列重大问题。历史是最好的教科书,也是最好的清醒剂。通过接受红色教育,能帮助大学生深刻认识并理解“历史和人民为什么选择中国共产党”“为什么只有社会主义才能救中国”“为什么只有中国特色社会主义才能发展中国”等问题,有助于大学生理清历史脉络,增强大学生认识把握历史规律和历史趋势的能力,在认清历史事实的过程中厚植爱国情怀,从而进一步坚定文化自信^[8]。

(2) 有利于培育大学生的社会主义核心价值观

随着互联网的发展,网络媒体逐渐成为大学生接收信息的主要渠道之一。在这一大环境下,如何引导大学生在纷繁复杂的信息中明辨真伪就显得尤为重要^[9]。通过红色教育引导大学生在为人民服务、为祖国服务的过程中,坚定理想信念,树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想,树立正确的世界观、人生观、价值观,培育社会主义

核心价值观,进而不断实现自己的人生价值。

(3) 有利于高校思想政治教育制度的健全和完善

红色文化是高校思想政治教育的重要组成部分,也是校园文化建设的重要组成部分。深入挖掘和凝练高校红色文化,使之与思想政治教育有机结合,能够促进高校红色文化教育在方法、内容等方面的创新,使高校思想政治教育体系更加完善^[10-11]。更为重要的是,随着高校对课程思政建设的不断推进,在课程思政建设中引入红色文化,必将有助于提升课程思政建设的实效性,真正达到润物无声的教育目的,不断引导大学生在充满红色文化的校园氛围中提高自身道德修养,丰富人文知识,实现全面发展。

三、高校红色教育存在的问题

1. 红色文化品牌的塑造有待加强

红色文化品牌塑造是一个长期的、循序渐进的过程,既需要高校各级领导的顶层设计,也需要师生员工的普遍参与。扎根中国大地办大学就是要始终坚持社会主义办学方向,就是要把红色文化打造成高校校园文化的主流。就当前而言,许多高校对于红色教育的重要性已有了深刻的认识,然而对如何更好地塑造红色文化品牌却显得束手无策,用系统性思维推动高校红色文化品牌的塑造还有很长的路要走。

2. 红色教育内容的来源有待丰富

红色教育内容不应该只局限于书本,而是应该充分利用高校内外各类红色资源,尤其是一些具有育人功能的红色文化资源,以此丰富高校红色教育的内容来源。许多高校都有较为鲜明的红色印记,在办学建校的过程中积累了较为丰富的红色教育资源,这些资源都可以通过挖掘凝练成为红色教育的鲜活素材。然而就当前而言,大部分高校在这一方面做得还远远不够,一是缺乏在校园内创新红色教育文化载体的思路;二是在各方面投入,特别是人力投入方面有所欠缺,这些都成为了制约高校红色教育取得更大成效的

因素。

3. 红色教育方式的灵活性有待提高

近年来,随着教育教学技术的不断更新,师生之间从以往的“面对面”交流向以互联网为主要载体的“键对键”交流发展,教育信息的主要载体及传播工具由书籍部分让渡给网络终端,教学方式正从“线下”转向“线上”或“线上与线下相结合”,诸如虚拟现实技术(Virtual Reality, VR)等新技术、移动短视频等新载体正逐渐成为教育教学的主流。然而红色教育由于其自身存在的某种局限性,目前并未及时跟上教育教学技术的发展脚步,部分高校仍使用传统课堂授课的方式开展红色教育,对于红色教育教学方式的思考不多,使得课堂缺乏吸引力。

四、加强高校红色教育的对策

1. 完善红色教育融入机制

推动红色文化融入教育教学是新形势下提升育人实效、创新育人载体的必然要求,也是拓展高校思想政治教育的重要路径。就当前高校工作实际而言,应加强在工作机制方面的保障。应结合学校自身特色与实际,不断完善红色文化的凝练机制,组建工作专班集中力量开展红色文化与思想政治教育的研究,丰富红色文化的育人素材。应建立教师参与红色文化建设的激励机制,充分调动教师积极性,发挥专业优势,从源头融入,提升红色文化融入课堂教学的内生动力。例如,高校可从校史中深入挖掘红色文化元素,通过经常性地开展校史文化宣传活动,让大学生在“知史爱校”的过程中进一步培育和践行社会主义核心价值观。高校还应完善教学评估与考核机制,聚焦课堂教学实效,开展丰富多彩的课程思政教学竞赛活动,通过专家点评、教师互评、学生自评等方式,不断提升课程思政建设水平,从而形成教师普遍自觉推动红色文化融入教育教学的良好氛围。

2. 设立红色教育课程

为更好地将红色文化融入思想政治教育,应充分发挥思政课主渠道的作用,积极推

动思政课的改革与创新。高校在思想政治理论课教学过程中,应注重发挥红色文化的育人功能,通过设置启发式、互动式的教学环节,让大学生从红色文化的视角深入开展学习交流。另外,高校可以面向大学生开设红色文化选修课程,进一步拓展红色文化育人阵地,此类课程的设立既可为红色教育搭建学习平台,也可推动红色教育内容和形式的不断更新,进而使红色教育取得更大实效。

3. 创新红色教育方式

红色教育作为思想政治教育的重要组成部分,其实施的方式有很多种,但红色教育所内含的较为鲜明的文化属性使得其在实施过程方面有别于一般的思想政治教育,应摒弃由教师单向灌输的教育方式,要在充分考虑大学生的思想特点和行为习惯的基础上,综合运用现代化的教育理念和教育媒介,变被动式的教育为主动式的学习。尤其是随着信息技术的飞速发展,更具“穿透力”的教育载体将使受教育者获得更好的体验感。例如,“沉浸式 VR 教室”可以把书本中二维的文字、图片转化为虚拟的三维场景,大学生通过在虚拟空间中自由想象、探索、创造获取数字化学习内容,其身临其境的感受丰富了学习体验感,即在“教”与“学”的中间增加了“感”的环节,这对于提升红色教育实效将产生积极的促进作用。此外,高校应致力于充分发挥网络媒介的功能开展红色教育,在易班、微信、抖音等大学生喜闻乐见的网络媒介中搭建红色教育的网络平台,引导师生自主发现、开发具有大学生成长特点与本校特色的红色教育资源。

4. 开展红色实践活动

红色资源是宝贵的革命历史文化遗产,其存在于校园内外。就校外而言,全国各地普遍具有丰富的红色资源,烈士陵园、纪念馆、博物馆、革命遗址等都可以作为红色实践活动的重要阵地。以笔者所在的辽宁省来说,其作为抗日战争起始地、解放战争转折地、新中国国歌素材地、抗美援朝出征地、共和国工业奠基及雷锋精神发祥地拥有丰富

的红色资源,如“九·一八”历史博物馆、抗美援朝纪念馆、辽沈战役纪念馆、抚顺雷锋纪念馆等,这些场馆都可作为高校开展红色实践活动的基地。通过馆校联动共建,既可为高校育人提供有效阵地,也能充分发挥此类红色场馆的社会教育功能,通过将红色场馆“搬”进课堂,让大学生近距离、更加直观地接受红色教育。就校内而言,高校普遍具有鲜明的红色基因,其校史中蕴含着丰富的红色资源,依托红色校史资源可以打造独具特色的红色育人阵地,为其开展红色实践活动提供充足的条件。

5. 打造高校红色文化品牌

打造高校红色文化品牌是一个长期的、循序渐进的过程,既需要从物理空间上进行构建,也需要在思想观念上予以塑造。当前,高校普遍在校园内设立了诸多红色育人景观,例如,有的高校设立了以英雄模范人物命名的校园广场,有的高校建成了革命人物的事迹场馆,也有的高校结合地域特色定期举办了相关展览,这些对于宣传高校红色文化、打造高校红色文化品牌具有重要的促进作用。在实际工作中,高校可以通过挖掘学校档案中的红色元素,将历史档案作为红色教育的“鲜活教材”,定期举办红色档案巡展;高校也可以依托专业优势,在校内打造集爱国主义教育、科普宣传、专业人才培养、科学研究和学术交流于一体的多功能文化教育基地,以此作为助力大学生启智润心、成长成才的重要阵地;高校还可以将红色文化有机融入学生组织,在充分了解大学生兴趣爱好的基础上打造红色学生社团,以此激发大学生学习红色文化的兴趣,在校园内营造良好的红色文化氛围,构建形成红色文化育人体系,让思想政治教育“春风化雨”“润物无声”。

五、结 语

教育本身就是一种文化现象,为提升教育实效,应从文化视角对教育进行全方位审视。扎根中国大地办大学,努力塑造高校红

色文化,让新时代的大学生自觉传承红色基因,感悟精神伟力。站在新的历史起点上,高校若要融入中国式现代化的建设大局,就必须充分发挥其在文化领域的引领作用,以文化人、以文育人,通过深入开展红色教育,引导大学生培育和践行社会主义核心价值观,树立正确的世界观、人生观、价值观,在学习的过程中不断增强文化自信,努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

参考文献:

- [1] 彭希林,乔湘平.红色资源在高校思想政治教育中运用的途径研究[J].思想政治教育研究,2013,29(6):68-70.
- [2] 李艳.红色资源融入高校思想政治教育研究[J].学校党建与思想教育,2020(8):38-40.
- [3] 胡杨,汪勇.略论红色文化资源融入高校思想政治教育的路径[J].观察思考,2020(4):77-78.
- [4] 夏征农,陈至立.辞海[M].上海:上海辞书出版社,2009.
- [5] 克拉克.高等教育新论:多学科的研究[M].王承绪,译.杭州:浙江教育出版社,1988.
- [6] 柴念,王跃.红色文化让思政教育“活起来”[N].光明日报,2022-06-15(6).
- [7] 卢蔡,程世利,杨波.红色文化资源融入高校思政育人体系研究[J].学校党建与思想教育,2022(22):60-62.
- [8] 李明泽,张徽.新时代高校“四史”教育融入思想政治工作的实践路径与长效机制研究[J].沈阳建筑大学学报(社会科学版),2022,24(12):615-619.
- [9] 刘燕,李楠.新时代高校红色文化育人的价值意蕴、现实困境及优化路径[J].国家教育行政学院学报,2023(2):89-95.
- [10] 沈先陈.红色文化与高校思想政治教育融通研究[D].南京:南京邮电大学,2022.
- [11] 李明泽,张晓雁.新时代高校“三全育人”工作长效机制研究[J].沈阳建筑大学学报(社会科学版),2021,23(6):628-632.

Analysis of Red Education in Colleges and Universities
from a Cultural Perspective

ZHANG Hui¹, LI Mingze²

(1. Party Committee Propaganda Department, Shenyang Jianzhu University, Shenyang 110168, China; 2. School of Civil Engineering, Shenyang Jianzhu University, Shenyang 110168, China)

Abstract: This paper studies red education from the perspective of culture and explains the cultural attributes of red education. By analyzing the transmission process of the red culture, the internal logic of red education is discovered. Based on Liaoning's rich red resources, this paper analyzes the problems and shortcomings of red education in colleges and universities, and puts forward countermeasures to strengthen red education in colleges and universities from five aspects: improving the red education integration mechanism, setting up red education curriculum, innovating red education mode, carrying out red practice activities and building a red cultural brand.

Key words: culture; red education; red resources; colleges and universities

(责任编辑:徐聿聪 英文审校:贾凡华)

(上接第 630 页)

A Study of Translators' Subjectivity in the English-Chinese
Translation of Chinese Numismatic Texts with Historical and
Cultural Connotations: Taking *The Modern Coinage of China
1866—1949: the Evidence in Western Archives* for an Example

LI Jiakun, ZHAO Tianhan, LI Yimo

(School of Foreign Languages, Shenyang Jianzhu University, Shenyang 110168, China)

Abstract: Based on a case study of the Chinese translation practice of the English monograph *The Modern Coinage of China 1866—1949: the Evidence in Western Archives*, combined with specific case analysis, the authors intend to explore how translators can give full play to their subjectivity in the translation of Chinese numismatic texts with historical and cultural connotations to adapt to the ecological translation context on the one hand, and employ such translation techniques as amplification and lexical semantic extension to maximize the effective transmission of the source-language cultural information, and guarantee the best communicative effect and the satisfactory acceptance of the translated texts in the target culture on the other hand under the guidance of the "three-dimensional transformations" of eco-translatology. It is hoped that the present research can attach more importance to the translation study of Chinese numismatic texts with historical and cultural connotations for the purpose of mutual exchange and learning of science and technology among nations.

Key words: Chinese numismatic texts with historical and cultural connotations; "Three-dimensional" transformations of eco-translatology; ecological translation context; translator's subjectivity

(责任编辑:高 旭 英文审校:林 昊)